

Instrucciones de colocación

wallcovering+print

2025

Las instrucciones de colocación para Wallcovering+Print son, en lo esencial, idénticas a las instrucciones para la base utilizada, siempre que se trate de un revestimiento mural vinílico de Vescom. Atención: posiblemente, el Wallcovering+Print de Vescom coordinado con el espacio en el que se va a utilizar requiere una atención especial. Por ejemplo, según la posición de las puertas, el estampado debe quedar en un lugar determinado en la pared, las dimensiones pueden ser variables, etc.

la superficie

- La superficie debe ser lisa, dura, seca, libre de polvo y de grasa y dependiendo del material de aplicación debe ser de color uniforme.
- Bolígrafo, aceite, mina o tiza deben quitarse y/o taparse.
- Retirar el papel antiguo. Se le aconseja no usar papel forro.
- Paredes de absorberencia normal como enyesado y estucado, aplicar con imprimación Vescom en la proporción de 1 parte de imprimación Vescom en 3 partes de agua. Deje secar durante ± 5 horas en condiciones favorables.
- Impregnar las superficies muy absorbentes, como yeso, hormigón, cartón yeso y paredes estucadas, con imprimación sin diluir. Dejar secar durante ± 5 horas en condiciones favorables.
- Paredes pintadas, lavar con una solución de agua y un producto desengrasante respetuoso con el medio ambiente. A continuación, lijarlas (hacerlas porosas).
- Fijar las superficies arenosas, pulverizadas o no fijas.
- Impregnar capas finas de estuco.
- Madera aglomerada y conglomerado chapado, impregnar con imprimación Vescom sin diluir. Si es necesario, tapar y rellenar agujeros de tornillos y de clavos con un buen relleno apropiado.
- En superficies no absorbentes, como metal premanipulado o galvanizado, material sintético y superficies pintadas, use adhesivo Vescom No. 3000. Los metales no premanipulados deben recibir un tratamiento previo.
- La temperatura mínima de la superficie debe de ser por lo menos de 10°C. El contenido de humedad de la superficie puede ser de hasta el 6%.

en general

- Se recomienda aplicar la imprimación Vescom con ayuda de un rodillo de lana sintético de pelo corto.
- Aplicar imprimación Vescom sin diluir, facilitará el quitar en el futuro el revestimiento de pared de manera más sencilla.

adhesivo Vescom

Utilice únicamente adhesivo Vescom.

- Vescom 1000 para revestimientos murales de vinilo de hasta 370 g/m²;
- Vescom 2000 para revestimientos murales textiles y para vinílicos con un-gramaje mayor de 370 g/m² y para revestimientos murales de olefina;
- Vescom 2500 para revestimientos murales impresos digitalmente;

- Vescom 3000 para revestimientos murales vinílicos y textiles en superficies permanentemente selladas (que no respiren).

Los adhesivos Vescom se deben agitar bien antes de usarlos. Dependiendo de las circunstancias (por ejemplo, la temperatura o el estado de la superficie, o el tipo de revestimiento mural), se puede diluir el adhesivo Vescom 1000 con un 4 % de agua como máximo y el adhesivo Vescom 2000 con un máximo del 6 %. El adhesivo Vescom 2500 y Vescom 3000 no se pueden diluir. Se deberá cerrar siempre perfectamente el envase del adhesivo. Conservación: 9 meses.

herramientas

En las esquinas, el borde del techo y los rodapiés, utilice una brocha cuadrada; para las paredes use un rodillo de lana sintético de pelo corto. Limpie las herramientas con agua.

adhesivo para cubrir

	consumo en m ² /kg			
	Vescom 1000	Vescom 2000	Vescom 2500	Vescom 3000
Calidad textil con soporte de papel		5 m ² /kg		6-7 m ² /kg
Otras calidades de textil		4 m ² /kg		5 m ² /kg
Wallcovering+Print, Porak			5 m ² /kg	
Calidades de vinílico hasta 370 g/m ²	4 m ² /kg			5 m ² /kg
Calidades de vinílico con soporte de viscosa/poliéster		5-6 m ² /kg		6 m ² /kg
Calidades vinílicas de 460 à 800 g/m ²		5 m ² /kg		4 m ² /kg
Calidades vinílicas hasta 800 g/m ² y más densas		3 m ² /kg		
Olefina 370 g/m ²		5 m ² /kg		

imprimacion Vescom

	diluir	uso
Superficies de absorbencia normal	1 parte de imprimación por 3 partes de agua	10 m ² /L
Superficies de gran absorbencia	Sin diluir	7 m ² /L

El consumo mencionado es indicativo, y depende en gran medida de las condiciones de la superficie, la temperatura, la humedad del aire y el tipo de revestimiento de pared.

aplicaciones generales

El revestimiento mural se debe usar de una sola producción y por orden. Siga el plano de colocación de las tiras suministradas. Corte las tiras y retire los bordes blancos. Coloque las tiras superpuestas en el suelo. Cuando haya determinado la posición correcta de las tiras en los lados superior e inferior, pegue una cinta de crepé en la superposición entre las tiras. Corte con cuidado esta cinta (fig. A). Utilice las dos mitades de la cinta de crepé como ayuda para colocar en la posición correcta las tiras en la pared (fig. B).

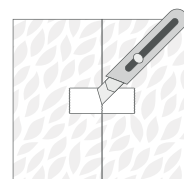


Fig. A

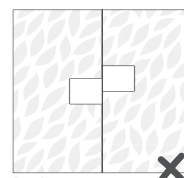
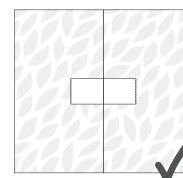


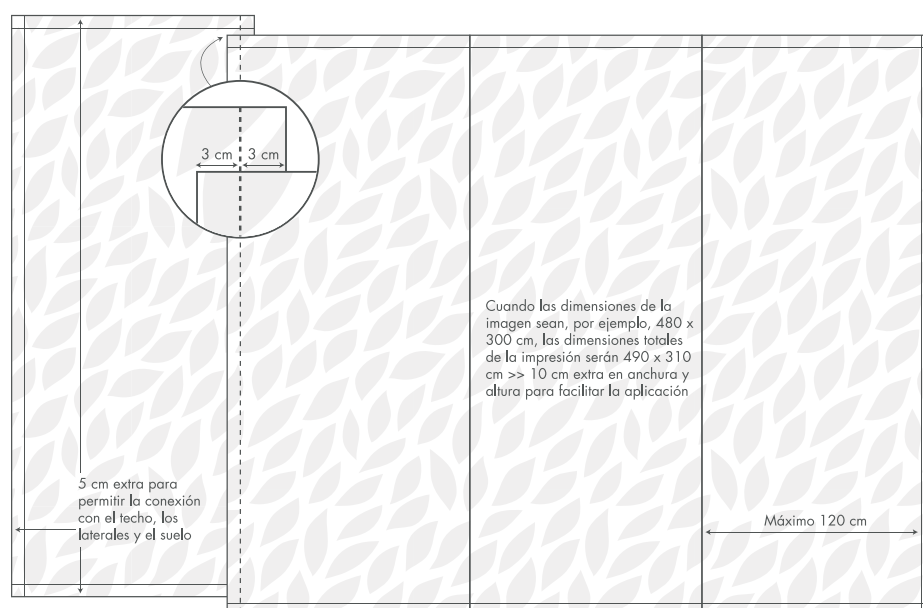
Fig. B



Colóquelas perpendicularmente (lápiz negro) de tal manera que el material pase 3 cm el comienzo del ángulo. Encole la superficie con un rodillo de pelo corto sintético y con una anchura de tira de más de 20 cm. Coloque la tira número 1 contra la línea perpendicular, de modo que el material pase unos centímetros del techo, el rodapié y los ángulos. A continuación, planche sobre la pared el material en el sentido longitudinal de la tira con ayuda de la espátula, de modo que no quede nada de aire entre el material y la superficie. Esto es especialmente recomendable en un ángulo entrante, si permite pegar el material en todo el ángulo. Sin embargo, si esto no es posible, corte en el ángulo y vuelva a pegar. En un ángulo hacia fuera, pegue como mínimo 30 cm de material.

procesado de revestimientos murales vinílicos y de olefina

Después de encolar la superficie para la segunda tira, suelte la primera tira más de 10 cm por la junta y aplique una capa muy fina de cola. Pegue en seco la segunda tira superponiéndola a la primera tira y aplánela de la misma manera con una espátula.



Con un cuchillo Stanley, haga un corte vertical de más de 4 cm en el techo por las dos tiras superpuestas. Coloque el pie de máquina de cortar Vescom sobre la pared detrás de las dos tiras y corte ambas en dirección vertical. Fíjese que la tira superpuesta se mantenga lisa. Después de cortar, quite la tira inferior. Cierre la junta y alise el espacio resultante con una espátula. Después de colocar 3 o 4 tiras, corte el sobrante del techo y el rodapié con ayuda de una espátula y el cuchillo Stanley. Quite directamente los restos de cola que sobresalgan con agua limpia y séquelos.

importante

Los errores del revestimiento se podrán constatar después de colocar 3 tiras. Si encontrara deficiencias, póngase en contacto inmediatamente con su proveedor. No se podrán aceptar reclamaciones a posteriori. Los datos técnicos y de otro tipo de estas instrucciones son válidos desde la fecha de publicación de las mismas y se mantendrán en vigor hasta el momento en que se publiquen unas nuevas instrucciones.

mantenimiento

Hay consejos de limpieza disponibles para consulta.